***جدول التوزيع الزمني 2021-2022***

**سنة ثانية ماستر أدب عربي حديث ومعاصر**

**السداسي الثالث الفوج01**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التوقيتالأيام | **08-09** | **09-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** |
| **الثلاثاء** |  |  |  |  |  **النظرية العروضية –م-****أ.د/ ناصر لوحيشي** **مدرج ابن رشد** |  **أخلاقيات المهنة –م-****د/ حمزة قراوي****مدرج ابن رشد** | **الأدب الإسلامي –ام-****د/ليلى لعوير****ق02** | **النقد الثقافي** **-ام-****د/ فوزية بوالقندول ق02** | **النقد الإسلامي المعاصر****-ام****أد/ آمال لواتي****ق02** |
| **الأربعاء** |  |  |  |  | **مظاهر الحداثة في الأدب العربي المعاصر –م-****د/حميدة قادوم مدرج ابن رشد** | **السيميائيات –م-****د/ لبنى خشة مدرج ابن رشد** | **الشعرية –م-****د/ لبنى خشة****مدرج ابن رشد** | **الأدب الإسلامي –م-****د/ليلى لعوير مدرج ابن رشد** | **النقد الإسلامي المعاصر****-م****أد/ آمال لواتي** |
| **الخميس** | **النظرية العروضية أ.م-****أ/ناصر لوحيشي****ق02** | **تعليمية النص الأدبي –ام-****د/مارية عرس** **ق02** | **مظاهر الحداثة في الأدب العربي المعاصر –ام-****د/حميدة قادوم****ق02** | **الشعرية –ام-****د/ لبنى خشة** **ق02** | تحليل الخطاب السردي-ام-**د/ .إبتسام بوطيق02** | **السيميائيات أ.م****د/ لبنى خشة** **ق02** |  |  |  |